



Règlement – Ecole de Musique de l'Harmonie d'Oron – année scolaire 2025-2026

1. Généralités

- Les cours sont dispensés dès la semaine suivant la rentrée scolaire d'août.
- Le nombre de semaines d'enseignement est fixé à 37.
- Il n'y a pas de cours durant les vacances scolaires, les jours fériés et les congés officiels.
- Le cursus de formation suit les plans d'étude rédigés par la Fondation pour l'Enseignement de la Musique (FEM).
- Les cours individuels (vocal/instrumental) sont hebdomadaires et durent 30, 40, 50 ou 60 minutes selon les degrés. Pour le chant : 30, 45 ou 60 minutes, et se fixent d'entente entre l'élève, les parents et le professeur.
- **Les cours individuels (vocal/instrumental) « à la carte » sont hebdomadaires et durent 30, 40, 50 ou 60 minutes. Pour le chant : 30, 45 ou 60 minutes, et se fixent d'entente entre l'élève adulte et le professeur. Les leçons doivent être planifiées à l'avance via le formulaire d'inscription, faute de quoi les cours ne pourront pas débutés.**
- Les cours collectifs sont hebdomadaires et durent 40, 50, 60 ou 90 minutes, selon le nombre d'élèves et se fixent d'entente entre l'élève, les parents et le professeur. Pour le chant : 30, 45, 60 ou 90 minutes.
- Les cours ont lieu dans les locaux mis à disposition par la commune d'Oron.
- Dès 20 ans, les élèves doivent suivre les cours pour adultes (classe libre) à moins qu'ils ne soient en apprentissage, en étude ou en voie « certificat », mais au maximum jusqu'à 25 ans.

2. Validité de l'inscription

- Les inscriptions des élèves se font à l'aide d'un formulaire en ligne prévu à cet effet avec les coordonnées complètes et sont acceptées à tout moment de l'année. Lorsqu'une classe est complète, les inscriptions pourront être honorées le semestre suivant.
- L'admission implique l'acceptation du présent règlement lors de la signature du représentant légal ou de l'élève (si majeur) sur le formulaire d'inscription.
- Pour les cours collectifs et individuels, l'inscription est valable pour l'année scolaire entière. Sans avis de démission, l'inscription est reconduite tacitement pour l'année suivante.
- Pour les cours individuels « à la carte », l'élève adulte choisit un carnet de cours qui doit être validé par la direction et le professeur. L'inscription est valable jusqu'au dernier cours. Il est possible de renouveler son inscription en reprenant un nouveau carnet ou de reporter les cours non suivis à la prochaine année scolaire, **si la planification dépasse la fin juin**.
- Plusieurs cours d'essai peuvent être organisés par les professeurs pour les élèves (mineur ou adulte) qui souhaitent essayer des instruments. Ils sont organisés avant le début des semestres ou en tout temps. L'inscription est ensuite validée ou non par l'élève, parents et professeur.

3. Démission

- Pour les cours individuels et collectifs, toute demande de démission n'est valable que pour la fin de l'année scolaire. Elle doit être annoncée par écrit en remplissant le formulaire de renonciation en ligne, avant le 31 mai. L'élève (ou ses parents pour les mineurs) en informera le professeur dans le même délai. En dehors de cette date, la démission n'est admise que contre paiement de l'année entière.
- Pour les cours individuels et collectifs des adultes, toute demande de démission n'est valable que pour la fin de l'année scolaire, sauf pour les adultes suivant un carnet de cours « à la carte ». Elle doit être annoncée par écrit en remplissant le formulaire de renonciation en ligne, avant le 31 mai. L'élève en informera le professeur dans le même délai. En dehors de cette date, la démission n'est admise que contre paiement de l'année entière.
- **Pour les adultes suivant la formule « à la carte », la démission doit être annoncée au professeur un mois avant le dernier cours. Si l'élève doit stopper les cours avant, il doit l'en informer et justifier la cause à la direction par un document officiel (certificat médical par ex.).** Sans justification, la totalité des cours sera facturé.

4. Formation

- La progression de l'élève, dans les cours individuels est soumise à une évaluation de contrôle (après 2 ans dans le même degré, **mais facultative**) et à une évaluation de passage (après 3 ans dans le même degré), à l'exception des élèves en degré préparatoire.
- Les âges d'entrée dans les différentes classes sont définis comme suit : dès 1 an pour l'initiation parents-enfants, dès 3 ans pour l'initiation Willems, et dès 6-7 ans pour un instrument et le chant.

5. Absences

- En cas de maladie prolongée du professeur, dès la 2^{ème} semaine consécutive, un remplaçant est engagé.
- Un remboursement est proposé si aucun remplacement de cours n'a eu lieu après la 2^{ème} semaine d'absence du professeur.
- Les leçons manquées par l'élève ne sont en principe pas remplacées.
- Aucune réduction de l'écolage ne peut être accordée pour des absences, à l'exception de cas de force majeure.
- Il ne peut être accordé de congé en cours de semestre à part pour des obligations légales (armée par ex.).

6. Devoirs des élèves et des parents

- Les élèves doivent observer en toute circonstance :
 - un respect du règlement,
 - une régularité des participations aux leçons, répétitions, auditions et examens,
 - un entretien régulier de l'instrument mis à disposition par l'école,
 - une application soutenue,
 - une discipline exemplaire.

- Chaque absence à une leçon, répétition, audition, évaluation ou concours de solistes doit être annoncée à l'avance au professeur.
- L'école n'est pas responsable des élèves en dehors des heures de cours.
- Pour le bon déroulement de l'année scolaire et dans l'intérêt de l'enfant, les parents ou le représentant légal se doivent de collaborer avec le professeur et d'encourager le travail de l'enfant à son domicile. L'exercice régulier est une condition de ses progrès.

7. Cours collectifs (ateliers / musique d'ensemble)

- Les élèves doivent observer en toute circonstance :
 - un respect du règlement ;
 - une régularité des participations aux leçons ;
 - une application soutenue ;
 - une excuse justifiée avant chaque absence ;
 - une discipline exemplaire.
- L'école n'est pas responsable des élèves en dehors des heures de cours.

8. Location instrument

- En cas de demande de location d'instrument, le montant fixé est de 20.- par mois.
- Les réparations d'usure sont prises en charge par l'école.
- Les réparations dues à un manque d'entretien ou négligence (cassures) sont à la charge de l'élève ou des parents.
- Le contrat de location est nominatif et est rédigé par le magasin partenaire.